

notre 6^{ème}

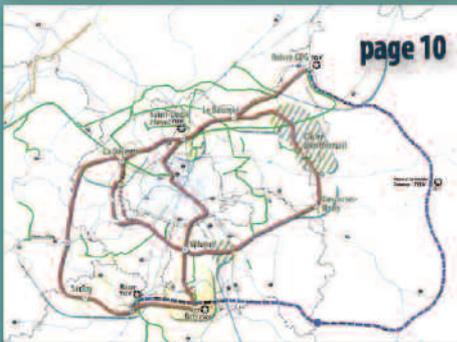
Novembre 2009 - 2 €

⊕ N° 227

LE MARCHÉ ALIMENTAIRE SAINT-GERMAIN



LE GRAND PARIS : UN PROJET VITAL POUR LA CAPITALE



LE CLUB DES CADRES EN RECHERCHE D'EMPLOI



Éditeurs indépendants du Quartier latin

3^e salon, du 27 au 29 novembre

AVEC 33 MILLIONS DE CLIENTS, ON NE SE SENT JAMAIS SEUL.

Raccorder votre compteur au réseau de distribution d'électricité, c'est l'une des missions de service public des 35 000 salariés d'ERDF. Tous les jours, par tous les temps, quel que soit votre fournisseur d'électricité, nous entretenons, réparons et développons les milliers de kilomètres du réseau de distribution d'électricité, jusqu'au tout dernier mètre. Celui qui arrive chez vous. www.erdfdistribution.fr



ÉLECTRICITÉ RÉSEAU DISTRIBUTION FRANCE



Et l'électricité vient à vous

Gros plan p 5

- Proximité, qualité et convivialité

Événement p 6-7

- 3^e Salon des éditeurs indépendants du Quartier Latin

Actualités..... p 8

- Fanny Giustiniani, peintre "de la matière... à la lumière"
- Une coquille dans la soupe
- Une fin d'année solidaire
- La gravure contemporaine fête ses 80 ans !

Agenda p 9

- Concert
- Animation
- Et en novembre...
- Expositions :
 - "Tout Piget", mémoire d'un peintre voyageur
- Conférences
- Solidarité

Vie municipale..... p 10-11

- Agenda des réunions publiques
- Un mauvais coup pour la section football du PO
- Le Grand Paris, un projet vital pour la capitale
- Le Resto U Mabillon bientôt modernisé
- Des logements pour étudiants à Montparnasse
- Un groupe de travail sur la Passerelle des Arts
- Pensez à vous inscrire sur les listes électorales

Vie de quartier p 14

- Des consultants vous accompagnent sur le chemin du retour à l'emploi
- Journées de Saint-Germain-des-Prés
- Préfecture de police
- Odéon : 237^e station rénovée

Vie pratique p 14

- Pharmacies de Garde de jour
- Numéros utiles



POUR UNE POLITIQUE ENVIRONNEMENTALE AMBITIEUSE, DURABLE ET PARTAGÉE

Dans tous les pays développés, la mobilisation des opinions publiques s'est faite plus ou moins rapidement au cours des dernières années. En France, des personnalités médiatiques comme Nicolas HULOT et Yann ARTHUS BERTRAND y ont beaucoup contribué avant que Jacques CHIRAC fasse inscrire le droit à l'environnement dans la constitution française.

Dès son élection, Nicolas SARKOZY a lancé le Grenelle de l'Environnement dont tous les experts ont reconnu qu'outre une prise de conscience réaffirmée il avait suscité une législation volontariste et un programme ambitieux de réduction des émissions de CO² dans l'atmosphère.

S'intéressant à tous les domaines de la construction aux transports en passant par la préservation des mers, des fleuves et des campagnes, cette nouvelle politique constitue un changement de cap d'une très forte intensité dont les conséquences n'ont d'ailleurs pas toutes été comprises.

A cet égard, le concept de durabilité et l'importance des investissements à consentir dans les domaines de l'énergie et des moyens de communication par exemple sont antinomiques de la vision à court terme qui s'est emparée de nos sociétés depuis plusieurs années.

La constance des objectifs à atteindre et les sommes à mobiliser vont-elles conduire à réhabiliter une forme de planification pour les Etats, les entreprises et les collectivités territoriales ?

Il est en tout cas évident que la réforme des collectivités territoriales – source à terme de prodigieuses économies dont la hausse des impôts locaux à Paris est la meilleure justification – et la réforme du Grand Paris⁽¹⁾ initiée par le Président de la République s'inscrivent pleinement dans une politique environnementale ambitieuse, durable et partagée⁽²⁾.

Jean-Pierre LECOQ

Conseiller de Paris - Maire du 6^e arrondissement

(1) Voir l'article sur ce thème en page 10.

(2) Les mesures passées mises en œuvre par Denis Baupin à Paris de 2001 à 2008 et dont le boulevard du Montparnasse – comme d'autres axes – porte les stigmates est l'exemple même de la politique obscurantiste que nous ne souhaitons pas revoir.

notre6^{ème}
 Mensuel édité par l'association
 6^{ème} UNION.
 BP 42 - 75261 Paris Cedex 06
 Courriel : notre6eme@yahoo.fr
 Site : <http://notre6eme.chez-alice.fr>

Directeur de la publication : Jean-Charles Bossard
 Dépôt légal juin 1986 N° ISSN 1166-4134

Réalisation et régie publicitaire : ARTHA Communication,
 12 avenue Raspail - 94250 GENTILLY
 01 46 63 64 94 - reflexcom@wanadoo.fr

Imprimeur : Léonce Deprez (62)
 Distribution : Proximes Communication (94)

Vous ne recevez pas le journal ?
 Contactez le 01 46 65 47 80

Crédits photos : Salon des Editeurs Indépendant du
 Quartier Latin 2008 - DR

Carrefour
market



79, Rue de Seine - 75006 PARIS
Tél. 01 43 25 65 03

ouvert le lundi de 12h à 23h30
du mardi au samedi de 8h30 à 23h30
Dimanche de 9h à 13h



DHARMA SANGH

ACTIVITÉS 2009

Cours - Stages - Conférences

*Méditation, Srî Vidya, Yoga,
Hindi, Sanskrit,*

Danse indienne (Bharata Natyam),

Astrologie, Numérologie, Chiromagie,

Musique indienne (Tablas, Harmonium, Sitar),

Pûjâ et pratique du Rituel Hindou,

Textes Sacrés, Japa mantra.

18, rue des Petites Écuries - 75010 PARIS (M° Château d'eau)
Renseignements : tél. 01 40 22 03 41 www.panditshastri.com

SHASTRI VOYAGES

TOUTES DESTINATIONS

Spécialiste de l'Inde et de l'Asie - GROUPES ET INDIVIDUELS

Tél. 01 40 22 62 22

www.shastrivoyages.com shastrivoyage@hotmail.fr

Open
24 h/24



JOUR - NUIT
Bar - Grill
Cocktails



95, Bld du Montparnasse - 75006 PARIS
Tél. 01 45 44 98 81



1, rue Gozlin - 75006 PARIS ☎ 01 43 54 94 78

144, Av. des Champs-Élysées - 75008 PARIS

☎ 01 43 59 68 69

25, rue Quentin-Bauchard - 75008 PARIS

☎ 01 47 23 60 26 - Fax 01 47 23 63 24

Dimanche matin
MARCHÉ
BIOLOGIQUE

Du Boulevard RASPAIL
Possibilité stationnement sur place



Le Pub Saint-Germain
Bar • Restaurant • Salon



Service continu
24/24 et 7j/7j

Happy hour 18h/20h
With DJ's

17, rue de l'Ancienne
Comédie
75006 PARIS
M° Odéon

© 01 56 81 13 13



Maison de Kashmir
Restaurant Indien

**“Toutes les saveurs de l'Inde sur votre table dans le 6^{ème}
à deux pas de la rue Vavin”**

En Inde, le Cachemire est déjà convoité par nombreux pays. A Paris, la Maison du Kashmir, à mi chemin entre le jardin du Luxembourg et Montparnasse, devient une de nos bonnes adresses indiennes : épices douces et couleurs sont au rendez-vous.

Un beau plat très complet servi dans une grande assiette. C'est joli et appétissant.

Le caviar d'aubergine sent bon la coriandre, le raita est frais et parfumé à la menthe et les épinards sont servis dans une délicieuse sauce.

C'est un repas original, convivial très sain avec des légumes cuisinés différemment et délicieux.

La patronne, Madame De Souza, originaire de Goa prépare merveilleusement bien ces recettes dont elle a le secret. Sa tenue indienne et son accueil nous donne l'impression d'être en Inde.

8, rue Sainte Beuve / 133, bd Raspail - 75006 PARIS
M° Vavin ou Notre Dame des Champs

Tél. : 01 45 48 66 06 - Fax : 01 45 48 66 36

MARCHÉ ALIMENTAIRE SAINT-GERMAIN

Proximité, qualité et convivialité

Rouvert après d'importants travaux, en 1993, le marché alimentaire Saint-Germain accueille les clients, sept jours sur sept. S'il a réussi à fidéliser, il manque encore de visibilité...

La piscine, le Conservatoire municipal, les enseignes de mode... Autant de points de repère faciles à situer dans ce quadrilatère formé par les rues Clément, Félibien, Lobineau et Mabillon. Ce qui n'est peut-être pas encore tout à fait le cas du Marché alimentaire Saint-Germain. Bien à l'abri derrière ses arcades, il a certes fidélisé une clientèle d'habitues, depuis 1993, mais, comme le regrette Lucien, aux Primeurs du 6, "si le week-end marche très bien, c'est plus calme en semaine".

Le lancement en deux temps de cet espace (d'abord le marché alimentaire puis, 4 ans plus tard, la galerie commerciale) avait sans doute représenté un frein à la cohésion. "Mais aujourd'hui, on arrive à faire des choses ensemble", constate le président de



l'association des commerçants, Serge Caillaud, qui cite le vide-greniers qui se déroulera le week-end des 21 et 22 novembre.

Et rien ne semble manquer désormais à ces halles typiques et surtout pas la bonne humeur de leurs commerçants. Leur président n'y est sans doute pas étranger et les projets confirment une dynamique réelle.

Dédicaces, animations avec des grands chefs, vide-greniers sont autant de rendez-vous commerciaux et conviviaux, qui permettent d'attirer à eux une clientèle qui, peut-être, ne soupçonne pas encore que l'on peut trouver chaque jour des produits de qualité à deux pas de chez soi...

Ouvert tous les jours de 8h à 13h et de 16h à 20h, le samedi de 8h à 13h30 et de 18h30 à 20h, dimanche de 8h à 13h30.



PORTRAIT

Figure emblématique et souriante du Marché alimentaire Saint-Germain, Serge Caillaud y est boucher, depuis la réouverture, en 1993. Avec un employé, il accueille au Bell Viandier sept jours sur sept, y compris au mois d'août depuis deux ans!



Originaire du Poitou, il arrive à Paris, après une escapade à Nice et Tahiti, "pour apprendre le métier, se souvient-il. On disait que les bouchers parisiens étaient les meilleurs!" Une formation qui lui a réussi puisqu'il est aujourd'hui Commandeur du mérite agricole et deux fois médaillés d'argent du Meilleur ouvrier de France. D'abord employé dans le 15^e, l'amateur de jazz qu'il est, "tombe amoureux du 6^e" et s'y installe, à la tête de sa première boucherie, rue du Vieux-Colombier. Au Bell Viandier, déjà.

Tenace et passionné, il se démène depuis bientôt sept ans à la présidence de l'association du Marché couvert pour dynamiser l'ensemble et favoriser l'osmose avec la galerie commerciale voisine. Des efforts qui semblent récompensés, à en juger par les nombreux projets qui se concrétisent et, surtout, par le climat chaleureux qui règne dans ces halles.

AGENDA

PREMIER VIDE-GRENIERS DU MARCHÉ SAINT-GERMAIN

Samedi 21 et dimanche 22 novembre

Ce sera une première, souhaitée depuis longtemps au Marché Saint-Germain : organiser sur deux jours, un vide-greniers.

Une quarantaine de stands seront installés sous les arcades des halles. L'idée étant aussi que les commerces de la galerie participent à l'événement en proposant des remises et petits cadeaux aux clients et passants. Les restaurants proposeront également des menus vide-greniers durant tout le week-end.

Et si le succès est au rendez-vous, l'opération

sera renouvelée deux fois par an : à l'automne et au printemps.

DEDICACES D'AUTEURS ET EXPO

Samedi 21 et dimanche 22 novembre

A l'occasion du vide-greniers, l'association des commerçants du marché propose une séance de dédicace avec Agnès Michaux pour son roman *Zelda* et Beena Pardin-Migotto, pour son livre de cuisine "Mes recettes indiennes".

Des photos de Birmanie et les créations de la styliste Lien Nguyen, habitante du 6^e, seront également exposées.

LE CHIFFRE

20

C'est le nombre de commerces présents dans le seul marché alimentaire couvert de la rive gauche. Deux bouchers (MM. Caillaud et Benoît), deux poissonniers (M. Jean et Chez Manu), quatre primeurs dont un en bio (Chez Lucien, MM. Khadi et Hadjam), une boulangerie, un fromager (M. Sanders), un caviste (M. Casellato), deux fleuristes (Gilles et M. Kadhix), un cordonnier (M. Oziel), des traiteurs portugais et italien (Mme Farida), chinois (Saveurs asiatiques), grec (Georges Harkiolakis) et Litchi (bar à soupes et jus de fruits frais).



RENDEZ-VOUS À LA MAIRIE DU 6^e DU 27 AU 29/11

3^e Salon des éditeurs indépendants du Quartier Latin



L'événement créé par Brigitte Peltier, éditrice, avec le soutien de la Mairie du 6^e, s'est imposé en deux ans dans le paysage littéraire du Quartier Latin. Et est devenu l'une des rares vitrines pour ceux qui ont l'amour des livres et des auteurs, et se battent pour eux, hors des sentiers battus.



Le rendez-vous est désormais intégré : le dernier week-end de novembre, des éditeurs, des écrivains et des lecteurs se retrouvent à la Mairie du 6^e. Au sommaire d'une histoire rondement menée : des dédicaces, des rencontres, des spectacles et beaucoup de solidarité entre ces passionnés (lire ci-contre).

Pour ce 3^e tome, 80 maisons d'édition indépendantes, œuvrant dans des domaines très divers - beaux livres, littérature, poésie, sciences humaines, voyage, cinéma, livres d'enfants, bandes dessinées... - présenteront pendant trois jours leurs livres et revues. Tous travaillent avec la même passion pour sauvegarder leur indépendance.

Pendant ces 3 journées, ils iront à la rencontre du public, des lecteurs, pour présenter leurs choix, leurs partis pris professionnels, leurs missions, leurs difficultés aussi, et surtout, pour faire découvrir aux visiteurs de nouveaux auteurs, illustrateurs, créateurs et artistes... Tous les secrets de la naissance d'un livre.

Après la Bretagne, cette année, les éditeurs parisiens accueillent leurs confrères de Normandie.

Programme complet et plan des animations disponibles à la Mairie du 6^e et sur le site www.mairie6.paris.fr



Programme

EXPOSITIONS

- > Petites scènes de Paris, **photos** d'André Arnold-Peltier.
- > Dans la lumière des mots, **gravures et sérigraphies** de Marie-France Missir.
- > **Sables et Salines**, gravures et aquarelles de Bernadette Planchenault.
- > Démonstrations de **reliure dorure**.

PÔLE JEUNESSE

- > Animation pour les enfants « **Autour du chat** » : création avec le public de cadavres exquis de chats, sur les métiers, du dessin en direct et un atelier rébus.
- > **Goûter pour les enfants** le dimanche à 16h.
- > Lecture de **contes et poèmes**.

CONFÉRENCES

- > « **Le droit à l'image des personnes et des biens** » par Maître Valéry Montourcy, le samedi de 16h à 17 h.
- > « **Bhoutan, le pays du dragon : couronnement du 5^e roi et trek royal** » par Isaure de Saint-Pierre le samedi de 17h à 18h.

LECTURES

Samedi :

- > Lecture des éditions Triartis : A Monna Lisa, Le Louvre, Paris, de 15h à 16h.
- > Lecture des éditions du Huitième Jour de 11h30 à 12h30 - Frédéric Ferney, le Dernier tableau de Renoir et débat pour Gilles Cosson : Un parcours spirituel : vers une approche « postmoderne » du divin de 17h à 17h30.

Dimanche :

- > Lecture-conférence des éditions les Deux Océans : La cité impérieuse de Georges Brunon et Poèmes de Kabir de 14h30 à 15h30.
- > Lecture des éditions La Passe de 15h à 15h30.
- > Lectures de la revue PYRO, poètes-lecteurs présents : Jean-François Sené, Pierre Lecomte, Jérôme Nicolle, Lise Lefebvre, Arnaud Talhouarn, Yekta, Bruno Doucet, de 15h30 à 17h.

CONCERTS

- > **Concert de Jazz** " Fidgety Feet", samedi de 15h à 17h.
- > **Concert de musique classique** (Quintette à vents du Lycée Henri-IV et piano), dimanche de 18h à 19h.

Questions à...



Brigitte Peltier, directrice des Éditions Pippa, porte depuis trois ans, le Salon des éditeurs indépendants du Quartier Latin. Elle répond à nos questions avec deux consœurs, Nadine Laik-Blanchard et Martine Malinski.

☞ Brigitte Peltier

Pouvez-vous nous expliquer le métier, le rôle, les missions d'un éditeur indépendant par rapport à un éditeur "dépendant" ?

Le rôle de l'éditeur indépendant est celui qu'il se donne à lui-même, et ses missions, celles qu'il choisit de s'assigner. Il n'a pas d'actionnaire majoritaire extérieur, n'appartient à aucun Groupe éditorial majeur et se fait volontiers distribuer par un distributeur aussi indépendant que lui.

Ses rôles et missions naissent d'un rêve, de la passion, voire du sacerdoce. Quand ce n'est pas de la folie furieuse. Il est petit. Ou très petit. Il est en général tout sauf riche. Parmi les 80 participants au Salon, leur moyenne de publication par an est d'environ 6 titres. Pour commencer à bien comprendre la vie d'un éditeur indépendant : il signe d'abord un contrat avec un auteur (et le rémunère), travaille le texte avec lui, crée une maquette, réalise le document définitif, le fait imprimer, le diffuse, en assure la promotion médias et hors médias, et le fait distribuer et gère les retours d'inventus.

Les indépendants fixent donc eux-mêmes leur positionnement et leurs choix éditoriaux. Par définition, moins généralistes que les grands, et pour cause, ils sont d'une compétence exceptionnelle sur leur terrain de prédilection.

C'est en grande partie grâce aux éditeurs indépendants que naissent et vivent des livres qui seraient morts dans l'œuf ailleurs.

Je pense en particulier aux poèmes qui, grâce à eux, « courront peut-être encore dans les rues... longtemps, longtemps... après que... ». Ils l'aiment sous toutes ses formes et dans tous ses états ! Je pense au théâtre inattendu, à ceux qui chamboulent toutes les règles et qui osent produire des ouvrages débridés, saugrenus, intempestifs. On trouve aussi parmi eux les passionnés de l'enfance, qui consacrent aux petits des trésors de

créativité et de tendresse. Pareil pour ceux qui portent un autre regard sur leurs livres de voyages...

Un aspect commun à presque tous et qu'il faut mettre en lumière : ils partagent le goût de la beauté et de l'élégance de « l'objet livre ». Malgré leurs moyens limités, aucun papier n'est trop beau, aucune maquette n'est assez innovante, aucun illustrateur trop superflu, ce sont des "dandy de l'édition"...

Comment est né ce salon ?

Il est né de ma rencontre avec Edith Lecoq, lors du Salon du Livre en 2007. Nous avons alors échangé sur notre souhait commun de soutenir la culture et l'édition au cœur du Quartier Latin. Je lui ai proposé de monter un salon dédié aux éditeurs indépendants, il s'est concrétisé en novembre 2007.

Qu'apporte un tel événement aux éditeurs indépendants ?

Le nerf de la guerre, c'est la diffusion. Or, si vous n'avez pas les moyens d'offrir à votre « produit » une campagne de radio, des encarts dans la presse, des vitrines bien exposées, vous ne pouvez tenter qu'une « promotion » rédactionnelle.

Lors de ce salon, les professionnels et le public se côtoient. Les éditeurs se rencontrent, échangent leurs informations, voire leurs moyens d'action, et l'ensemble crée une synergie qui me paraît aujourd'hui irréversible. Le Salon est aussi une occasion pour eux d'animer leur production au-delà de leur stand : lectures, lectures-spectacle, signatures, conférences, expositions thématiques. Ils peuvent convier des interlocuteurs qu'ils n'auraient pas la possibilité de rencontrer ailleurs, et profiter de l'ensemble des contacts des participants. ■

Chiffre

80 maisons d'édition indépendantes seront présentes cette année pour la 3^e édition du Salon qui leur est dédié, à la Mairie du 6^e.

Dans un contexte difficile pour la profession (plusieurs maisons du 6^e partent s'installer en banlieue, l'augmentation du coût des stands au Salon du livre de la Porte de Versailles), ce rendez-vous devient une vitrine rare et privilégiée pour ceux qui prennent des risques pour faire découvrir des talents en devenir. ■



7^e SALON DU LIVRE AFFDU, DES LIVRES DE FEMMES

Vendredi 6 novembre

Le mois de novembre sera littéraire à la Mairie du 6^e puisqu'elle accueille également le 7^e Salon du Livre de Femmes organisé par l'Association des Femmes Diplômées des Universités (AFFDU). Ce rendez-vous veut témoigner une fois de plus que les femmes sont présentes dans tous les domaines de la connaissance et de la culture et publient de nombreux essais, y compris des livres pour la jeunesse.

Les auteures répondent à l'invitation de l'AFFDU et viendront signer leur ouvrage dans la salle des Fêtes de la Mairie du 6^e, de 14h à 19h.

Entrée libre.

Renseignements :
AFFDU - 4 rue de
Chevreuse, Paris 6^e
Tel. 01 43 20 01 32



EXPOSITION DU 3 AU 24/11

Fanny Giustiniani, peintre
 "de la matière... à la lumière"



Au milieu du chemin de notre vie, ici, commence avec cette exposition centrée sur la Lumière, un profond voyage.

Fanny, à travers son parcours artistique et sa recherche spirituelle, nous invite à nous interroger sur le sens et la destinée de la Lumière.

Pourquoi, au plus intime de son âme, cette fascination pour la Lumière ? Dans la mesure où l'on peut voir, lire et ressentir à travers son travail qu'il n'est pas de Lumière sans ourlet d'ombre, la question déborde de loin la réponse qu'elle tente d'apporter.

Néanmoins, une certitude est sienne... dans la matière, dans les mots, il y a des trésors de Lumière.

La Lumière qui est enclose dans la matière ou dans les mots, se répand au travers de son travail, que de perpétuels battements d'ailes semblent animer.

En résumé, ses œuvres nous font vibrer et réveillent au fond de notre cœur, l'étincelle que nous portons tous en nous, d'une divine liberté...

Mairie du 6^e - Galerie de la Salle des Fêtes
 Du lundi au vendredi de 11h30 à 17h,
 jeudi jusqu'à 19h, samedi de 10h à 12h.

PAN SUR LE BEC !

Une coquille dans la soupe

Un lecteur attentif nous a signalé une bien indigeste coquille qui s'est glissée dans notre précédente édition.

"J'espère que les palets de nos chefs ne blesseront pas les palais de nos bambins", nous disait-il par mail...

Il fallait en effet lire, dans l'article annonçant la semaine du goût, en page 10, "Deux chefs pour choyer les palais [et non palets, comme écrit par erreur] des écoliers du 6^e arrondissement".

Nous présentons nos excuses à nos lecteurs, grands et petits, et vous invitons à lire l'article consacré à cette journée-événement, en page 13 de ce numéro.

LA MAIRIE DU 6^e SE MOBILISE POUR LES 20 ANS DES DROITS DE L'ENFANT

Une fin d'année solidaire

L'année 2009 célèbre le 20^e anniversaire de la Convention internationale des droits de l'enfant (CIDE). A cette occasion, la Mairie du 6^e vous invite à venir soutenir l'action de l'Unicef.

Du mardi 1^{er} au mardi 15 décembre

REXPOSITION : L'EAU, SOURCE DE VIE

Venez visiter l'exposition pédagogique sur la préciosité et la rareté de l'eau dans le monde. Vous découvrirez aussi les poupées Frimousse, fabriquées par les associations du 6^e arrondissement.

Chacun peut étoffer la tribu des Frimousses, individuellement ou au sein d'une association ou d'un centre de loisirs en confectionnant une poupée Frimousse... A vos aiguilles ! Ou, à l'autre extrémité de la chaîne, adoptez une poupée Frimousse, c'est permettre de financer la vaccination complète d'un enfant et le protéger à vie des six maladies mortelles qui le menacent dans son pays.

Mairie du 6^e - Galerie de la Salle des Fêtes

Du lundi au vendredi de 10h30 à 17h,
 jeudi jusqu'à 19h, samedi de 10h à 12h.

Entrée libre.

Judi 3 décembre, à 20h30

RÉCITAL PIANO-VIOLONCELLE

Un concert au profit de l'UNICEF réunira la pianiste Janine Grimaud et le violoncelliste



Michel Vincent, dans des œuvres telles que sonates pour piano et violoncelle de Schubert et Ferdinand Sries, ou sonate n°25 de Beethoven pour piano et prélude à la suite n°1 de Bach pour violoncelle.

Mairie du 6^e - Salle des Fêtes

Renseignements et réservations au Comité de Paris pour l'Unicef au 01 48 74 74 60.

DU JEUDI 12 AU SAMEDI 21 NOVEMBRE, À LA MAIRIE DU 6^e

La gravure contemporaine fête ses 80 ans !

L'association JGC - Gravure contemporaine vous invite à découvrir le travail de ses membres titulaires et de leurs hôtes lors du salon annuel qu'elle tient à la Mairie du 6^e.

Depuis sa création, il y a 80 ans, cette association, née de la passion d'un groupe d'artistes pour la gravure, a dédié tous ses moyens d'action au développement de l'audience et de la diffusion de la gravure comme expression majeure.

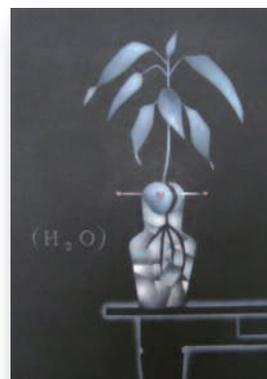
Ce salon présente un ensemble de gravures de ses membres titulaires et de leurs invités, représentatif aussi bien de la tradition que des différentes techniques modernes ; en outre une rétrospective des éditions de la Gravure Contemporaine retracera son histoire au sein des arts plastiques.

Elle compte actuellement trente membres titulaires, dont les techniques diverses offrent une vitrine représentative de la gravure contemporaine. Régulièrement, ceux-ci exposent leurs œuvres et, souvent, invitent des

graveurs amis, français ou étrangers. Elle comprend aussi des membres amateurs, particuliers ou collections publiques, qui, par leur adhésion et leur cotisation, participent à la vie de l'association.

Un hommage tout particulier sera rendu à Jean-Marie Granier et Mario Avati (cf photo).

Salle des Fêtes et Salon François Collet
 Du lundi au vendredi de 11h30 à 17h,
 jeudi jusqu'à 19h, samedi de 10h à 12h.



Mario Avati

CONCERT

PIACER CANTO CÉLÈBRE MANDELSSOHN

Vendredi 13 et mardi 17 novembre à 20h30

Dans le cadre de son objet musical et caritatif, le chœur "Piacer Canto", accompagné de l'Académie Symphonique de Paris, sous la direction de Henry Didot, donnera trois concerts pour célébrer le 200^e anniversaire de la naissance de Félix Mendelssohn, avec au programme le Psaume 42 de Mendelssohn et le Magnificat de Jean Sébastien Bach, au profit de 3 associations caritatives.

Réservation des places le soir du concert à l'entrée de l'église Saint-Germain-des-Prés ou à la FNAC. 25 euros tarif unique, et 12 euros pour les étudiants.

ANIMATION

NOCTURNE FÉRIQUE RUES JACOB ET FÜRSTENBERG

Judi 26 novembre de 17h à 20h30



Pour la 2^e année consécutive, des commerçants des rues Jacob et Fürstenberg, créent une animation en vue des fêtes de fin d'année. Les diverses enseignes (décoration intérieure, art de la table, gourmandises, bijoux d'exceptions, antiquaires

passionnés, galeries insolites, habillements, librairies...) illumineront leurs vitrines avec des bougies. Chaque participant proposera également une animation (dégustation de foie gras, dédicace de livre, vernissage d'une exposition...)

Renseignements au 01 46 33 46 72

ET EN DÉCEMBRE...

EXPOSITION "VISAGES ET PAYSAGES DU 6^e" PAR PIERRE GOGOIS

Du jeudi 3 décembre au samedi 2 janvier

Portraitiste d'Antoine Blondin, Jean-Marie Rouart, Lionel Poilane, Paco Rabanne ou Sonia Rykiel, Pierre Gogois est également un excellent paysagiste comme pourront le constater les visiteurs du Salon du Vieux-Colombier.

A la Mairie du 6^e

Du lundi au vendredi de 11h30 à 17h, jeudi jusqu'à 19h, samedi de 10h à 12h.

EXPOSITIONS

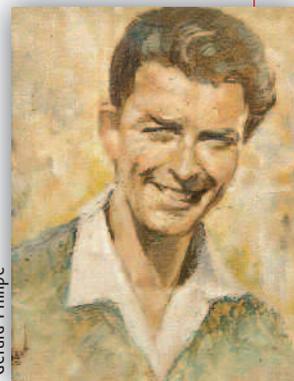
DU JEUDI 5 AU MARDI 24 NOVEMBRE, SALON DU VIEUX-COLOMBIER "TOUT PIGET", MÉMOIRE D'UN PEINTRE VOYAGEUR

Sur les bancs de l'école de Lons-le-Saunier, il partage ses silences passionnés avec un autre aventurier, Paul-Émile Victor. Comme lui, il partira loin, vers des contrées d'aventure dans les rangs des Officiers de Marine du Havre. De port en port, il y découvrira d'autres paysages, d'autres lumières, d'autres civilisations, d'autres femmes que sa touche éternisera d'une mémoire vive et heureuse.

Il travaille sans relâche, ne s'accordant aucune facilité, dépassant les barrières techniques, comme d'autres franchissent celles de corail, baignant alors seul dans un océan vivifiant, loin, très loin des rivages surpeuplés d'une médiocre illusion de salon.

De son Jura natal, à l'Amérique Latine, en passant par Tahiti, Marseille, Megève, Montparnasse..., ses portraits célèbres ou anonymes s'immortalisent dans une sensualité exacerbée, une délicatesse extrême, capturant l'âme qu'ils contiennent, éternellement, à l'abri des modes et des outrages du temps.

A voir et consommer sans modération!



Gérard Philippe

Mairie du 6^e - Salon du Vieux-Colombier
Du lundi au vendredi de 11h30 à 17h, jeudi jusqu'à 19h, samedi de 10h à 12h.

CONFÉRENCES

SOCIÉTÉ HISTORIQUE

Judi 19 novembre à 18 h 30

Conférence sur "Les ateliers d'artistes du 6^e", avec Laurence Toussaint, Présidente de l'association Le 6^e, Ateliers d'Artistes.

COMPRENDRE LE CANCER POUR L'ÉVITER ET LE VAINCRE

Mardi 24 novembre à 19h

Conférence animée par le Professeur David KHAYAT, chef de service de cancérologie à la Pitié Salpêtrière.

Comprendre la maladie, choisir son lieu de soins, établir un partenariat avec son médecin sont les premières étapes. Il faut aussi prendre en compte l'impact psychologique et physique de la maladie, effectuer les bonnes démarches et connaître ses droits.

VIOLENCES CONJUGALES, COMMENT RÉAGIR ?

Mercredi 25 novembre à 19h

Dans le cadre de la Journée Internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes. Un avocat à la Cour, Docteur en droit, animera une conférence-débat sur les violences conjugales.

Ces trois conférences se déroulent à la Mairie du 6^e Salle des Mariages - Entrée libre

SOLIDARITÉ

COLLECTE DE JOUETS POUR PETITS PRINCES

Du mercredi 18 novembre au vendredi 11 décembre

Depuis 2002, l'association Petits Princes se mobilise pour collecter des jouets neufs au profit d'enfants hospitalisés. Donnons tous ensemble la possibilité d'égayer la vie à l'hôpital des enfants malades.

A la Mairie du 6^e, au pied de l'escalier B

Du lundi au vendredi de 10h30 à 17h, jeudi jusqu'à 19h, samedi de 10h à 12h.



TÉLÉTHON À LA MAIRIE DU 6^e

Samedi 5 décembre, de 14h à 18h

La Croix Rouge Française du 6^e propose une initiation aux gestes qui sauvent. La participation (10 euros) sera reversée au Téléthon.

Plus d'informations sur www.afm-telethon.fr

Agenda des réunions publiques

Le prochain **Conseil d'arrondissement** se réunira le **lundi 16 novembre à 18h30**.

Le **Conseil de Quartier Monnaie** siégera le **lundi 9 novembre à 18h30**, et Notre-Dame-des-Champs, le **mardi 17 novembre à 18h30**.

La **réunion d'information du quartier Notre-Dame-des-Champs**, se tiendra le **mercredi 18 novembre à 18h45**.

À la Mairie du 6^e, 78 rue Bonaparte - 2^e étage.

LE 14^e LUI A RETIRE SES CRENEAUX Un mauvais coup pour la section football du PO

Le PO (Jeunesse Sportive Patronage Olier), ancien patronage dépendant de la paroisse Saint-Sulpice est devenu le club sportif le plus important du 6^e. Sa section Football rassemble plusieurs centaines de joueurs allant des poussins aux vétérans.

Bien que disposant d'un stade à Chatenay Malabry (92) face à l'École Centrale, le PO, pour s'entraîner en semaine, utilise depuis des décennies les créneaux attribués sur les stades du 14^e arrondissement. Or, cet été, sans préavis, la Mairie du 14^e a réalisé un coup de force en faisant réattribuer les créneaux du PO à d'autres clubs du 14^e. Sans qu'aucune information n'ait été donnée à ses dirigeants, plusieurs centaines de joueurs se retrouvent dans l'impossibilité de s'entraîner ; le stade de Chatenay-Malabry étant peu accessible en semaine et surtout n'étant pas éclairé.

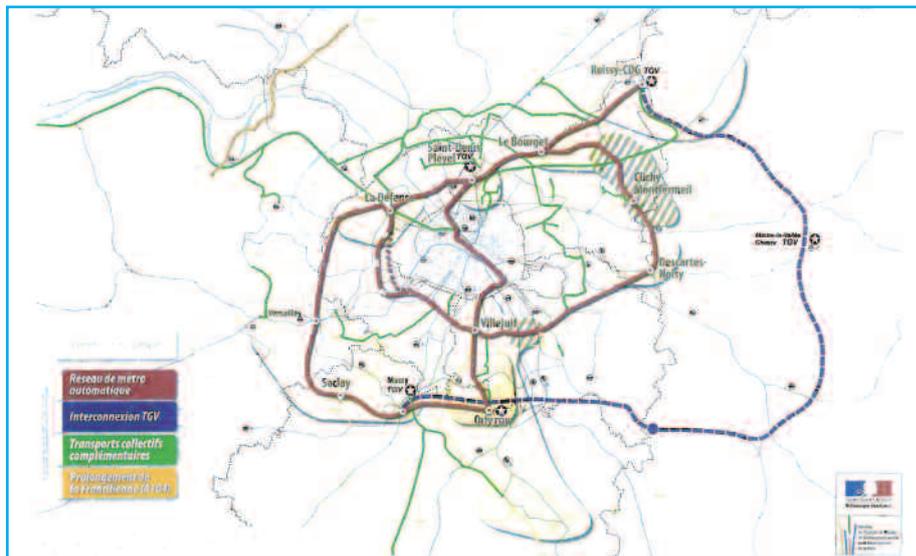
Cette affaire est d'autant plus grave que la Mairie du 14^e souhaite récupérer à l'été 2010, les derniers créneaux encore occupés par le PO.

Depuis un mois, en liaison avec Laurence Mouterde, la Présidente du PO, Jean-Pierre Lecoq multiplie les interventions à tous les niveaux de la Ville. Si plusieurs interlocuteurs - dont le Directeur de Cabinet du Maire de Paris - ont condamné le procédé, pour l'heure, aucune solution sérieuse n'a été proposée au PO.

NB : jusqu'à cette affaire, il était entendu que les grands équipements sportifs - stades et gymnases - étaient gérés de façon centralisée par la Direction des Sports de la Mairie de Paris. Depuis toujours, les enfants du 6^e avaient accès aux stades du 14^e (stades Elizabeth, Jules Noël...).

TRIBUNE POLITIQUE

Le Grand Paris, un projet vital pour la capitale



Tout le monde s'accorde à penser que les problèmes qui concernent Paris, comme la circulation, les transports, la protection de l'environnement, le développement économique, l'emploi, ou le logement, ne peuvent être résolus dans le seul cadre des limites du boulevard périphérique, devenu aujourd'hui bien trop étroit pour permettre de trouver des solutions efficaces.

Le projet du « Grand Paris » répond à cette nécessité de ne plus raisonner en termes strictement intra-muros mais au contraire en termes d'espace beaucoup plus large, de la petite couronne à la région tout entière.

Les trois dispositions principales du projet de loi qui sera prochainement soumis au Parlement le démontrent clairement.

1/ La première idée est de créer autour de Paris, dans un souci d'élargissement et d'équilibre, **7 grands pôles de développement économique** : le plateau de Saclay au sud ouest, l'axe Villejuif-Evry au sud, Marne-la-Vallée à l'est, les aéroports de Roissy Charles de Gaulle et du Bourget au nord-est, Saint-Denis-Pleyel au nord, et La Défense à l'ouest.

800 000 emplois à la clé !

2/ La seconde idée est de **relier ces 7 grands pôles par un métro automatique** de 130 km de long, comportant une quarantaine de gares, et relié au réseau de transports existant. Déjà surnommé « le grand 8 », parce qu'il fait une double boucle avec une liaison transversale prolongeant l'actuelle ligne 14 de la RATP, ce « supermétro », qui circulera à 65 km/h, jour et nuit, permettra non seulement de désengorger - enfin - le réseau de transports en commun de

la région, totalement saturé, mais aussi de créer près de 800 000 emplois !

3/ La troisième idée est de **confier la réalisation de ce métro à une « Société du Grand Paris », établissement public industriel et commercial spécialement créé à cet effet**, associant l'Etat, qui sera majoritaire, et des représentants des collectivités territoriales. Cette société disposera de tous les moyens nécessaires pour agir avec efficacité et rapidité pour mettre en place le métro ainsi que pour aménager et construire autour des quarante gares prévues tout au long du tracé.

Vital et écologique

On comprend donc bien à quel point ce projet est vital pour Paris, à quel point il est écologique, et à quel point il ouvre de nouvelles frontières pour développer une vraie politique de transports, d'habitat et d'emploi, dont force est de constater qu'aujourd'hui elle fait cruellement défaut.

Celles et ceux qui auraient l'intention de le combattre pour des raisons purement partisans ou idéologiques devraient bien réfléchir : ils prendront le risque de porter la lourde responsabilité de laisser la capitale s'asphyxier et dépérir en ne saisissant pas la chance historique qui s'offre à elle. ■

Olivier PASSELECQ
Vice-Président
de la fédération
de Paris
du Parti Radical



DÉBUT DES TRAVAUX A L'ÉTÉ 2010 Le Resto U Mabillon bientôt modernisé



© Architecte Patrick Mauger

Parallèlement au gigantesque effort fait par les pouvoirs publics et la Ministre de l'Enseignement Supérieur, Valérie PECRESSE pour moderniser les établissements universitaires - laissés à l'abandon pendant 40 ans - un programme de rénovation des restaurants universitaires va être entrepris dans toute la France.

A ce titre, le Resto U Mabillon - que des générations d'étudiants ont fréquenté - sera entièrement rénové et doté d'une façade plus attrayante.

Les travaux, qui dureront 18 mois, devraient commencer à l'été 2010.

UNE CENTAINE DE STUDETTES PRÉVUES Des logements pour étudiants à Montparnasse

Saisi pour avis par la Mairie de Paris, le Maire du 6^e a donné un avis favorable à l'acquisition par la Ville de l'immeuble de l'Etat sis 93 boulevard du Montparnasse et mis en vente dans la perspective du redéploiement des implantations du Ministère de la Défense, Porte Balard.

Développant plus de 6 000 m², cet immeuble qui devra faire l'objet de travaux de dé-samiantage et de restructuration importants, pourrait accueillir près d'une centaine de studettes.

Le Conseil d'arrondissement souhaite qu'un nombre aussi important de logements ne soit pas dédié à un seul public mais puisse au contraire en accueillir plusieurs : étudiants, jeunes travailleurs, handicapés travaillant ou retraités.

Lors de sa dernière séance, le Conseil du 6^e a adopté un vœu allant dans ce sens et rappelant également la nécessité de créer de nouvelles places de crèches dans le 6^e.

FACE AUX PROBLÈMES DE SÉCURITÉ RÉCURRENTS

Un groupe de travail sur la Passerelle des Arts

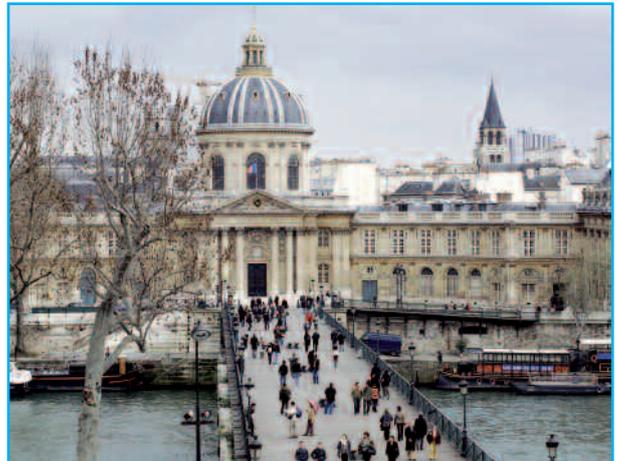
La Passerelle des Arts est bien connue des Parisiens pour être l'un des plus beaux sites de la Capitale.

Celui-ci est malheureusement victime de son succès. En effet, plusieurs centaines de personnes s'y pressent les soirs d'été principalement les vendredis, samedis et dimanches, notamment pour y pique-niquer.

Un tel rassemblement, parfois jusqu'à 1 500 personnes, ne manque pas de créer des difficultés à partir d'une certaine heure - bagarres, jets de bouteilles -, les intéressés consommant en plus de l'alcool alors qu'un arrêté de la Préfecture de Police y interdit formellement la consommation d'alcool de 16 h à 7 h.

Cette situation attire des groupes en provenance des Halles, venant ainsi aggraver les faits de délinquance.

C'est la raison pour laquelle Jean-Pierre Lecoq, Maire du 6^e arrondissement, en accord



avec Georges Sarre, adjoint au Maire de Paris chargé de la Sécurité, a décidé de créer un groupe de travail sur cette question.

Celui-ci, composé de représentants du cabinet de M. Georges SARRE, adjoint au Maire de Paris chargé de la Sécurité, des Mairies des 6^e et 1^{er} arrondissements, de la Direction de la Prévention et de la Protection de la Mairie de Paris ainsi que du commissariat du 6^e, est chargé de réfléchir aux pistes d'amélioration afin de faire évoluer favorablement la situation. ■

POUR POUVOIR VOTER AUX RÉGIONALES DES MARS 2010

Pensez à vous inscrire sur les listes électorales

La révision des listes électorales a lieu chaque année entre le 1^{er} septembre et le 31 décembre.

L'inscription sur ces listes est indispensable pour pouvoir voter. D'une manière générale, tous les citoyens français remplissant les conditions d'âge, de domicile, de capacité civique, ne figurant sur aucune liste électorale, notamment les jeunes qui ont ou atteindront l'âge de 18 ans avant le 1^{er} mars 2010, doivent demander leur inscription.

Les électeurs déjà inscrits et n'ayant pas changé de domicile ou ne devant pas déménager d'ici le 1^{er} mars 2010 n'ont aucune formalité à accomplir. Dans le cas contraire, ils sont invités à demander une



nouvelle inscription à la Mairie de leur nouveau domicile, même s'il s'agit d'un déménagement à l'intérieur du même arrondissement.

Pour pouvoir voter en 2010, vous devrez

vous inscrire avant le jeudi 31 décembre 2009, sur présentation d'une pièce d'identité, d'un ou plusieurs justificatifs de domicile. Cette démarche peut aussi se faire par courrier, sous pli recommandé, ou par un tiers dûment muni d'une procuration. ■

Le Bureau des élections de la Mairie du 6^e est ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 17h, nocturne le jeudi jusqu'à 19h30. Tél. 01 40 46 76 30.

LA BOURSE AUX VÊTEMENTS DE L'AGF6

La bourse aux vêtements dames, adolescents et enfants organisée par l'Association Générale des Familles du 6^e est toujours un grand succès. Mercredi 14 octobre, plusieurs dizaines de personnes sont venues chiner entre les présentoirs et tables dressés pour l'occasion dans la Salle des Fêtes et le Salon François Collet.



LES PEINTURES D'HENRI ZUBER SÉDUISENT LE PUBLIC

On aura rarement vu telle affluence, dans le Salon du Vieux-Colombier. Durant tout le mois d'octobre, le public est venu en nombre admirer une cinquantaine d'œuvres (huiles et aquarelles) du peintre paysagiste, décédé en 1909.



LES COUREURS DU LUXEMBOURG RÉCOMPENSÉS

Après le bitume autour du Jardin du Luxembourg, c'est le parquet du Salon François Collet qu'ont foulé les vainqueurs des Courses du Luxembourg édition 2009.

De nombreuses coupes ont été remises aux premiers des différentes catégories, selon la course (1 ou 5 km), l'âge ou le sexe.

Rendez-vous est d'ores et déjà pris pour la troisième édition, en septembre 2010, avec Jean-Luc Vol et toute son équipe.

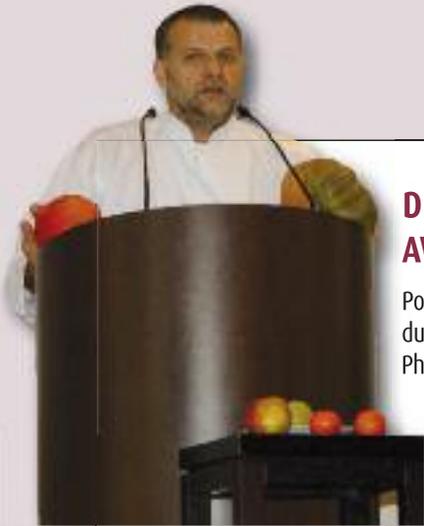


HOMMAGE AU BRÉSIL

Le deuxième rendez-vous de la Bell'Aventure 2009-2010 a mené le public au-delà de l'océan Atlantique, jusqu'au Brésil, où l'on célèbre actuellement l'année de la France.

Deux artistes, la pianiste Sonia Rubinsky, et le peintre Antonio Veronese ont partagé durant un après-midi leur amour de cette terre d'Amérique du Sud, lors d'un récital et d'une exposition éphémère.

Prochaine Bell'Aventure le samedi 12 décembre à 15 h : la chanteuse Eniko Szilagyi interprétera Boris Vian, Barbara, Brel...



DES ÉCOLIERS À L'ÉCOLE DU GOÛT AVEC PHILIPPE RENARD, CHEF ÉTOILÉ

Pour fêter le goût et les bons produits, la Caisse des écoles du 6^e, en partenariat avec le Lutetia et son chef étoilé Philippe Renard, avait concocté une opération "école du goût", lundi 12 octobre.

Quatre classes de CM2 de l'arrondissement ont été conviées à venir déjeuner dans le "Salon Président. Au menu : jus de pomme pétillant, soupe de potimarrons et châtaignes, saumon bio d'Irlande doré avec

orge perlé et pois gourmands et, en guise de bouquet final, buffet de desserts et fruits de saison variés.

Tout au long du repas, Philippe Renard a transmis sa passion des produits simples et de qualité aux quelque 120 enfants présents. Après une initiation des jeunes palais aux goûts aigres, amers, sucrés et épicés, c'est au jeu de la dégustation "à l'aveugle" que se sont prêtés quatre écoliers, surpris de confondre un quartier de pamplemousse et un autre de mandarine!

Visionnez le reportage vidéo de ce déjeuner inoubliable sur www.mairie6.paris.fr



RÉUNION PLÉNIÈRE DES CONSEILS DE QUARTIER

Après la réunion annuelle des Conseils de Quartier, ceux-ci ont écouté avec les associations du CICA et le Conseil d'arrondissement, les exposés sur l'accessibilité des bâtiments publics aux porteurs de handicap qui devra être effective avant le 1^{er} janvier 2015.



UNE DÉLÉGATION DE SHANGHAI REÇUE À LA MAIRIE

Le Comité Saint-Germain des Prés vient de signer un protocole d'accord d'échanges et de coopération avec le Comité de Huai Hai Lu de Shanghai. Cette démarche a pour objet de promouvoir et renforcer la coopération économique, commerciale et culturelle entre les deux quartiers.

En photo : Jean-François Zhou, Président du Comité Huai Hai Lu, Monique Mouroux, déléguée générale du Comité Saint-Germain-des-Prés, Jean-Pierre Lecoq, Wang Ri Hua (Maire du District de Shanghai) et Nathan Zhou.



CLUB DES CADRES EN RECHERCHE D'EMPLOI

Des consultants vous accompagnent sur le chemin du retour à l'emploi

26 bis rue Cassette au rez-de-chaussée et premier étage d'un hôtel particulier prêté par la paroisse Saint-Sulpice, chaque mardi, de 10h à 17h, 9 consultants, tous anciens responsables d'entreprises reçoivent, orientent et accompagnent des cadres en recherche d'emploi.

Au cours d'entretiens personnalisés, ces bénévoles, spécialistes dans différents secteurs (juridique, informatique, banque, finance, marketing, DRH...), analysent le projet professionnel du candidat, la pertinence de son CV, réfléchissent avec lui à l'argumentation des lettres de candidature et évaluent les réponses aux annonces.

Outre cet accompagnement "classique", les candidats peuvent également bénéficier d'une analyse graphologique, d'un bilan de compétences, d'un coaching, d'un entretien avec une psychologue pour les cas difficiles, ainsi que de conseils individuels en image personnelle et professionnelle.

Des ateliers sont régulièrement organisés,



pour se préparer aux premières minutes de l'entretien de recrutement, ainsi que des séances collectives de conseil en image afin d'apprendre à mieux gérer sa communication non verbale.

Pour favoriser les échanges et l'émulation, chaque semaine, un déjeuner (3 euros par personne), regroupe consultants et candidats sur place. ■

Club des cadres en recherche d'emploi
26 bis rue Cassette - 75006 Paris
Tél. 01 42 22 35 92 ou
cadres.emploi@orange.fr
Site : www.club-emploi-cadres.com
Cotisation : 30 euros par an.

➔ JOURNÉES DE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS

Vendredi 27 de 14h à 19h, samedi 28 de 11h à 19h, et dimanche 29 novembre, de 10h à 19h

Face à un superbe jardin en plein Saint-Germain-des-Prés, venez retrouver tous les comptoirs des Journées de Saint-Germain-des-Prés et de nouveaux : gilets et pulls d'alpaga, porcelaines peintes, serviettes de table, personnalisées, poteries du Bec-Hellouin...

A noter également la présence, pour des dédicaces, de Jacques Delors, Odon Vallet, Frédéric Beigbeder et Michel Pastoureau.

Le chœur ukrainien Borysthene donnera un concert le dimanche à 15h.

5 bis rue de l'Abbaye
Plus d'informations sur www.lesjournées.com

➔ PRÉFECTURE DE POLICE

Un nouveau site internet permet de connaître en temps réel l'état du trafic routier dans la Capitale : www.prefecturedepolice.fr

➔ ODÉON : 237° STATION RENOVÉE

Du 2 novembre au 20 décembre inclus

Les quais et couloirs d'accès à la ligne 4 seront fermés. La ligne 4 restera accessible par les stations Saint-Michel (à 250m) ou Saint-Germain-des-Prés (à 430m). L'accès à la ligne 10 restera maintenu.

Du 21 décembre au 17 janvier 2010 inclus

Les travaux continueront de nuit. Les quais des lignes 4 et 10 seront ouverts à la station Odéon.

Du 18 janvier au 18 avril 2010 inclus.

Les quais et les couloirs d'accès à la ligne 10 seront fermés. La ligne 10 restera accessible par les stations Mabillon (300m) ou Cluny-La Sorbonne (300m). L'accès à la ligne 4 restera maintenu.

Du 19 avril au 3 septembre 2010 inclus.

Poursuite des travaux de nuit. Les quais des lignes 4 et 10 seront ouverts à la station Odéon. Durant cette période, le carrelage sera remplacé, la signalétique répondant aux nouvelles normes sera installée ainsi que de nouveaux éclairages dans la salle des billets, des accès, des couloirs et sur les quais de la ligne 4.

➔ PHARMACIES DE GARDE DE JOUR

Dimanche 8 novembre :

- Pharmacie Bravo, 57 rue du Cherche-Midi
- Pharmacie Bader, 12 bd Saint-Michel
- Pharmacie Faldini, 8 rue du Four
- Pharmacie Combes, 44 rue Saint-André-des-Arts
- Pharmacie de l'école de Médecine, 1 rue de l'Odéon
- Pharmacie Attuill-Saint-Germain-des-Prés
45 rue Bonaparte
- Pharmacie Leclercq, 61 rue de Seine

Mercredi 11, dimanches 15 et 29 novembre :

- Pharmacie Bader, 12 bd Saint-Michel
- Pharmacie Faldini, 8 rue du Four
- Pharmacie Combes, 44 rue Saint-André-des-Arts
- Pharmacie de l'école de Médecine, 1 rue de l'Odéon
- Pharmacie Attuill-Saint-Germain-des-Prés,
45 rue Bonaparte
- Pharmacie Leclercq, 61 rue de Seine
- Pharmacie Slakmon, 145 rue de Rennes (le 22/11)

Les + :

- > Attuill-Saint-Germain-des-Prés 7 j/7 de 9h à minuit, y compris dimanches et fériés.
- > Bader 7 j/7 de 9h à 21h, même les fériés.
- > Combes 7 j/7 de 10h à 19h30.
- > Faldini 7 j/7, dimanches et fériés, de 9h à 20h.
- > Ecole de Médecine 7 j/7, dimanches et fériés, de 9h à 20h.

➔ NUMÉROS UTILES

Santé :

- Samu : 15
- Police secours : 17
- Pompiers : 18
- Centre antipoison : 01 40 05 48 48
- Info IVG : 01 47 00 18 66
- SOS Médecins : 01 47 07 77 77 ;
- Urgences médicales de Paris : 01 53 94 94 94
- Grippe AH1N1 : 0 825 302 302

Social :

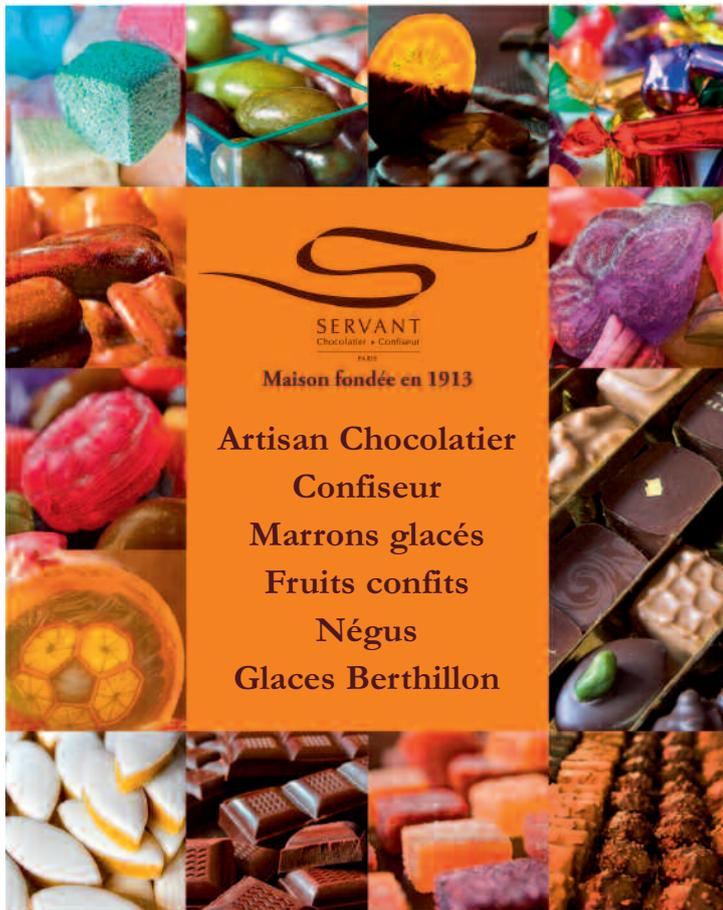
- Samu social : 115
- Enfance maltraitée : 119 (gratuit, 24h/24)
- Violences conjugales : 39 19
- Croix-Rouge écoute : 0 800 858 858

Animaux :

- Animaux morts sur la voie publique : 3975 (oiseaux), commissariat (autres)

Divers :

- Propreté de Paris : 01 43 61 57 36 (déchets toxiques)
- Centre d'appel de la Ville de Paris : 39 75



SERVANT
Chocolaterie & Confiserie
1913

Maison fondée en 1913

Artisan Chocolatier

Confiseur

Marrons glacés

Fruits confits

Négus

Glaces Berthillon

Ouverture : 5, rue de Sèvres - Paris 6^{ème}

01 45 48 83 60

www.chocolaterie-servant.com

Ceci n'est pas ...
... una panna colta



VILLA MEDICI DA NAPOLI

11, bis rue Saint-Placide, Paris 6e

01 42 22 51 96 . www.villa-medici.com

design by FECK 01 40 00 00 00 - photos: Elvira



brasserie
LIPP

*L'esprit et la tradition
au cœur de
Saint-Germain-des-Près*

151, boulevard Saint-Germain, PARIS 6^e

TÉL. : 01 45 48 53 91

OUVERT TOUS LES JOURS JUSQU'À 2 HEURES DU MATIN

**LE
PRESSING
DE
SEINE**

*enlève et livre
gratuitement
à domicile*

- N°1 du pressing à domicile dans le 6^e
- Un service simple, ponctuel et de haute qualité
- Depuis 40 ans au service des habitants du 6^e

67, rue de Seine 75006 Paris Tél. 01 44 07 22 70

GUERLAIN

IDYLLE

LE NOUVEAU GUERLAIN



VOS BOUTIQUES GUERLAIN DANS LE 6^e ARRONDISSEMENT

BOUTIQUE & ESPACE SOIN RIVE GAUCHE - 29, RUE DE SÈVRES
BOUTIQUE LE BON MARCHÉ - 24, RUE DE SÈVRES